

Manual sobre la nit de Sant Joan

Es presenta a Manlleu i Vic un llibre del folklorista Amadeu Carbó

Vic

EL 9 NOU

Aquests darrers dies, a Manlleu i a Vic, s'ha presentat el llibre *La Nit de Sant Joan. Festa, llegat i patrimoni*, que forma part de la col·lecció "L'ermità", d'Edicions Morera, i escrit pel folklorista Amadeu Carbó.

L'obra és un compendi, concís i alhora exhaustiu, sobre els principals aspectes que envolten la nit del 23 al 24 de juny, considerada la més curta de l'any, que coin-

cideix amb el solstici d'estiu. El text manté un to divulgatiu i entenedor que va detallant amb rigor els diferents elements que s'hi associen en cinc apartats: el seu origen, marcat pel calendari solar, i la identificació amb un sant amb trets especials; la revetlla i els models festius de celebrar-la; el component fantàstic; els nous formats, especialment la Flama del Canigó, sorgits durant el segle XX; i els reptes de present i futur que es plantegen en la conservació i manteni-

ment de la festa.

L'autor, en tractar la Flama del Canigó, constata la directa participació vigatana i manlleuena quan, a la segona meitat de la dècada de 1960, es crea l'itinerari que travessa els Pirineus per Coll d'Ares i s'estableix el pas pel Ripollès i Osona cap a Barcelona. Aquesta expressió de la vigília de Sant Joan, que ha agafat una gran rellevància que encara perdura, és ben coneguda de Carbó pel fet que hi ha col·laborat personalment. Carbó



Amadeu Carbó acompanyat per l'etnòleg Xevi Roviró, dijous al Temple Romà

afegeix aquesta monografia a d'altres llibres que ha escrit sobre diferents moments destacats del cicle anyal, com

Nadal o Corpus, així com a diverses iniciatives de cultura popular en les quals ha participat i protagonitzat.