



## El Rector de Vallfogona. Narracions populars per Joan Amades

ANTONI SERÉS AGUILAR

Barcelona: Edicions Morera, 2023

El 2023 es van celebrar els quatre-cents anys de la mort de Vicent Garcia (1579-1623), més conegut com el Rector de Vallfogona, ja que el 1606 va obtenir la rectoria de Vallfogona de Riucorb (Conca de Barberà). Aquest capellà va desenvolupar una important obra lírica, fins a l'extrem de ser considerat un dels principals representants de la literatura barroca catalana, tot i que també va patir la censura de la Inquisició i durant l'època de la Renaixença les seves poesies van ser menystingudes i considerades decadents i «castellanitzants».

Malgrat tot, els textos burlescos, satírics, escatològics i gens mancats d'enginy del Rector de Vallfogona han aconseguit arribar als nostres dies embolicats amb una mena de llegenda que l'ha convertit en un personatge popular que és tota una font d'anècdotes majoritàriament humorístiques. Anys després, el folklorista Joan Amades (1890-1959) va recollir totes aquestes històries en un volum que va publicar el 1938.

I ara Antoni Serés, conservador del fons de l'esmentat Amades i director de la revista *Canemàs*, entre moltes altres tasques vinculades a la cultura popular, ha recuperat aquestes «narracions populars» creades al voltant del Rector de Vallfogona, en les quals es barregen la crònica i la llegenda. Serés ha fet una edició facsímil de l'obra d'Amades, que ha comentat i revisat, afegint-hi una introducció i un comentari crític que ens ajuda a entendre totes dues obres, la de l'eclesiàstic i la del folklorista.

FERRAN RIERA