



KLAUS HEMMERLE

A l'escolta de Déu
Editorial Claret, 2023, 160 pàg.

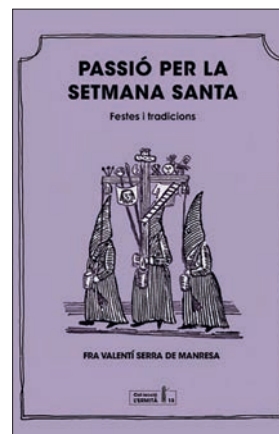
Aquest llibre pretén oferir a tothom, també als no-orants, una ajuda per descobrir la pregària. De fet, el supòsit no és saber pregar sinó voler pregar, la voluntat d'emprendre l'aventura de la pregària. Com una escola de fe i de pregària per tal de pensar en Déu, en el món i en nosaltres mateixos.



JESÚS MARÍA SILVA CASTIGNANI

La venida del anticristo
Ediciones Palabra, 2023, 256 pàg.

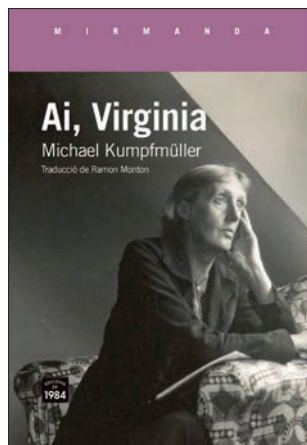
Qui és l'anticrist? Ja ha arribat o arribarà al final dels temps? Quins són els signes que acompanyaran la seva vinguda? En aquest assaig, l'autor, basant-se en els textos bíblics i altres referències, explora aquesta enigmàtica figura que tant ha intrigat cristians i no cristians al llarg de la història.



FRA VALENTÍ SERRA DE MANRESA

Passió per la Setmana Santa
Edicions Morera, 2023, 176 pàg.

El nou títol de la Col·lecció l'Ermità, de la mà de fra Valentí Serra de Manresa, reconegut estudiós de la cultura popular, ens parla de la Passió i la Setmana Santa, del seu significat i de les tradicions i manifestacions culturals més representatives, tot aportant dades inèdites i poc conegudes.



MICHAEL KUMPFMÜLLER

Ai, Virginia
Edicions de 1984, 2023, 224 pàg.

Com gairebé cap altra dona del seu temps, Virginia Woolf representa la lluita per la independència, per un espai per a una mateixa, per una veu inconfusible. La seva vida estava plena de tot, també de tristesa. En aquesta novel·la es narra els últims deu dies de vida de la llegendària escriptora anglesa.



NEUS CANYELLES

Les millors vacances de la meua vida
Editorial Empúries, 2023, 136 pàg.

Hi ha moments a la vida en què només ens venen al cap les coses dolentes que ens han passat. Dins de la memòria, es van fent cada dia més i més grans. Per sort, les maneres d'intentar escapar de tant dolor, i fins i tot d'aconseguir-ho, són molt diverses. La protagonista d'aquest llibre n'és un exemple.



VIOLA ARDONE

La decisió
Editorial Seix Barral, 2023, 392 pàg.

A la Sicília dels anys seixanta, les dones continuen oprimides per la família, la tradició i també la llei. En aquestes circumstàncies, i fins i tot amb el risc d'enfrontar-se a tot el poble, la jove Oliva inicia una revolució silenciosa per conquerir el seu dret a prendre la decisió més difícil: què fer amb la resta de la seva vida.